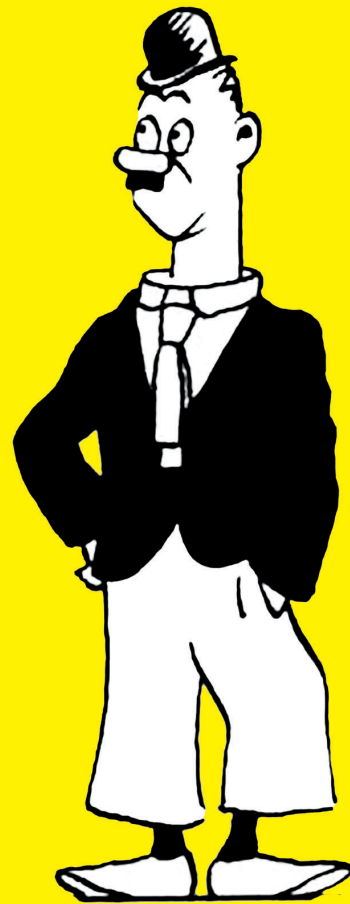


HORS ÀLBUM

NÚMERO 8 - ANY II - ABRIL 2023



CET AIMABLE M. MOPS

1932. Hergé il·lustra l'anuari-almanac dels grans magatzems Au Bon Marché, de Bruxelles, amb les historietes d'un nou personatge: L'aimable senyor Mops.

L'any 1932 Hergé va realitzar una sèrie de vuit episodis d'una pàgina cadascun amb el títol "Cet aimable M. Mops", "L'aimable senyor Mops", destinats a un catàleg que editaven els grans magatzems "Au Bon Marché" de Brussel·les. Aquesta curta sèrie gira al voltant de les aventures d'un divertit personatge força ingenu i maldestre,

vestit amb levita negra, bombí i un petit bigotí, un aspecte que ens resulta molt familiar. En efecte, les similituds van més enllà de la coincidència. El personatge va ser creat a l'època en què el cinema mut va donar pas al so. El 1931 Chaplin acabava d'estrenar "City Lights" (Llums de la ciutat), pel·lícula que va ser aclamada unànimement com una obra mestra. Com a gran admirador de Chaplin que era, Hergé va voler retre un tribut al cineasta amb aquest nou personatge. També hi ha qui diu que M. Mops beu també de Buster Keaton.

Tanmateix Monsieur Mops va aparèixer abans en una de les historietes curtes de Quick i Flupke titulada *Innocence*, que va ser publicada a *Le Petit Vingtième* el 5 de novembre de 1931 i seixanta anys més tard per Casterman dins de l'àlbum de la col·lecció recopilatòria d'aquests personatges titulat *Attachez vos ceintures*.

Els episodis recollits en l'anuari-almanac d'*Au bon maché* porten per tí tol: *Découvertes astronomiques* (Descobertes astronòmiques), *Dis-*

crétion (Discreció), *Le bon remède* (El bon remei), *Souvenir militaire* (Record militar), *Le dernier tram* (El darrer tranvia), *Galanterie* (Galanteria), *Légitime défense* (Legítima defensa), I el darrer, *On ne tombe jamais quand on regarde devant soi* (Ningú cau quan mira davant seu), on el veiem acompanyat de Flupke.



Pel que fa als grans magatzems, Au Bon Marché va ser una cadena fundada el 1860 per François Vaxelaire. Era una societat belga que no s'ha de confondre amb el seu homòleg francès, fundat el 1838. Suposem que Vaxelaire va aprofitar-se del nom i prestigi dels magatzems parisencs (com aquell hotel de la Gran Via de Barcelona que fins fa poc portava el nom de Ritz sense tenir res a veure amb la cadena nord-americana fundada el 1911).

Au Bon Marché edició belga va ser inaugurat a Brussel·les el 1860 per François Vaxelaire (1840-1920). Amb el temps va obrir diverses sucursals tant a Bèlgica com a França, però en aquest país amb el nom de Vaxelaire & Pignot i de Vaxelaire & Leclerc.

Els seus fills, el baró Raymond Vaxelaire i l'escriptor Georges Vaxelaire, van succeir al seu pare a la direcció del Bon Marché.

El 1969, Au Bon Marché es va fusionar amb Grands Magasins Innovation, la seva gran competència (i també publicitada per Hergé) per crear Inno-BM, i el 1974 GB Enterprises es va fusionar amb aquesta última per crear GB-Inno-BM. (igual que aquí l'any 1995, quan El Corte Inglés es va menjar la fallida Galerías Preciados, que en el seu moment havia fagocitat Can Jorba),

L'antic edifici Bon Marché de Brussel·les acull ara City 2, el segon centre comercial més gran de Bèlgica pel que fa a la superfície. El podem visitar al número 123 de la Rue Neuve, al costat del Jardí Botànic.



180. Bruxelles Boulevard du Jardin Botanique - Brussel Kruidtuinlaan



