



Segon Concurs de Fotografia Tintinaire Joan Trulls (2023)

PRESENTACIÓ

La Junta Directiva de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, amb la voluntat de retre homenatge a la memòria del gran tintinaire que fou Joan Trulls i Teran (soci núm. 23), membre de la Junta Directiva durant els anys 2016 i 2017, i un dels seus socis més antics i eminents (des del 5 de març de 2004 fins al 6 de juliol de 2017, en què traspassà), en agraïment a la seva tasca de divulgació tintinaire permanent i en reconeixement a la seva tasca com a fotògraf oficiós de la nostra associació en pràcticament tots els esdeveniments duts a terme fins a mitjan 2017, i, sobretot, en record de la gran persona que fou, va decidir, el 17 de setembre de 2018, organitzar, amb caràcter anual i indefinit, un certamen fotogràfic que dugués el nom del nostre enyorat company, la primera edició del qual s'esdevingué l'any 2019.

Malauradament, l'epidèmia de la COVID va destarotar el desig de la Junta Directiva de 1001 de celebrar anualment aquest certamen. Acabada la pandèmia, la Junta Directiva ha acordat, el dia 22 de juny de 2023, reprendre la celebració d'aquest concurs, encara que sense una periodicitat definida.

Així doncs, la Junta Directiva de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, convoca el SEGON CONCURS DE FOTOGRAFIA TINTINAIRE JOAN TRULLS, el qual es regula per les bases següents.

BASES DEL SEGON CONCURS DE FOTOGRAFIA TINTINAIRE JOAN TRULLS

1. Participants

1.1. Poden concórrer a aquest certamen fotogràfic totes les persones – aficionades o professionals de la fotografia– que ho desitgin, tant si són sòcies de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, com si no ho són, sempre que els treballs que presentin s'ajustin a aquestes bases.

1.2. No pot concórrer al concurs cap membre del Jurat ni cap membre de les seves famílies fins al tercer grau de consanguinitat.

2. Tema

2.1. S'estableix una única modalitat del concurs: «Fotografia de tema tintinaire».

2.2. Es considera *tema tintinaire* qualsevol imatge, entesa lliurement per l'autor o autora, que tingui alguna connexió o referència a qualsevol aspecte de la col·lecció «Les Aventures de Tintín», la seva riquesa temàtica, cultural, històrica, iconogràfica, de valors, etc., ja sigui d'una manera evident o bé amb una connexió intel·lectual, que l'autor o autora ha de justificar per escrit (vegeu la base 4.2.h).

3. Característiques de les fotografies concursants

3.1. Les imatges han de ser necessàriament originals i inèdites, i no poden haver estat presentades i/o premiades mai en aquest concurs o ni en cap altre concurs de fotografia.

3.2. Les fotografies s'han de presentar en suport digital, no poden haver estat manipulades digitalment i han de tenir les característiques següents:

- dimensions, 1.772 × 2.362 píxels (equivalents a un format de 30 × 40 cm);
- format, JPG de qualitat alta;
- en color o en blanc i negre (es recomana que s'envii la fotografia en RGB);
- resolució, 300 dpi.

3.3. L'entitat organitzadora farà imprimir els originals a 30×40 cm de format, corresponents a la imatge fotogràfica en si (sense paspartú), perquè el Jurat els pugui avaluar amb comoditat.

3.4. Cada participant pot presentar fins a un màxim de tres fotografies, però el Jurat només pot acceptar les que tinguin un contingut clarament relacionat amb el tema del concurs.

3.5. Les fotografies han de ser propietat de l'autor o autora que les presenta al certamen i han d'estar lliures de drets respecte de tercers, d'acord amb la Llei de propietat intel·lectual, i així ho ha de fer constar per escrit, juntament amb la seva signatura, quan les presenti. En aquest sentit, l'autor o autora és responsable dels danys i perjudicis que puguin derivar de la reclamació de terceres persones.

3.6. Les fotografies que no compleixin algun dels requisits establerts per aquests bases queden desqualificades automàticament.

4. Forma de presentació i tramesa

4.1. Les fotografies, en fitxers individuals, s'han d'enviar al secretari de l'associació (a l'adreça electrònica *info@1001.cat*), que les remetrà al Jurat amb el pseudònim que hagi triat el concursant o la concursant.

4.2. Al correu electrònic de tramesa els participants han de fer constar, per a cada fitxer individual corresponent a les fotografies que volen presentar, les dades següents:

- a) títol de l'obra;
- b) número de la fotografia, si se'n presenta més d'una;
- c) nom i cognoms de l'autor o autora, i pseudònim amb què volen figurar;
- d) número de DNI de la persona participant;
- e) número de soci o sòcia de 1001, si en fa part;
- f) domicili i telèfon de contacte de la persona participant;
- g) adreça de correu electrònic de la persona participant;

h) si l'autor o autora ho considera convenient, pot fer constar una breu explicació o justificació del tema tintinaire triat, especialment quan la fotografia per si sola, a primera vista, no conté cap element evident de connexió amb l'univers tintinaire (a criteri de la persona participant, el títol pot complir aquesta funció).

4.3. L'autor o autora de les imatges autoritza l'exhibició pública i la publicació de les fotografies presentades en qualsevol publicació de l'associació, especialment en la revista *Jo Encara Diria Més*, que publica 1001, Associació Catalana de Tintinaires, i en el web d'aquesta entitat.

5. Lloc de lliurament i termini de presentació

5.1. Les fotografies s'han d'enviar a l'adreça electrònica *info@1001.cat*, a l'atenció del secretari de 1001 (Josep M. Mestres).

5.2. La data límit de presentació de fotografies per al concurs és **el dia 31 d'octubre de 2023**.

6. Jurat

6.1. El Jurat és designat per la Junta Directiva de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, a excepció del familiar de Joan Trulls que n'ha de formar part, que és designat per la mateixa família.

6.2. El Jurat és format per cinc persones, amb la composició següent:

- dos membres de la Junta Directiva de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, nomenats per la Junta Directiva, un dels quals ha de ser el president de l'associació;
- un familiar de Joan Trulls, nomenat per la família segons el seu bon criteri;
- dues persones competents en l'art fotogràfic i/o disciplines artístiques de caire audiovisual.

6.3. Per a decidir quants membres han de formar part de cada categoria (membres de la Junta Directiva de 1001, familiars i persones competents en art), la Junta

Directiva ha de prendre la decisió entre els mesos de setembre i octubre de 2023. El nom dels membres del Jurat és confidencial fins al dia de la concessió dels premis.

6.4. Per a assegurar la independència del Jurat i l'anonimat dels concursants, el secretari o secretària de 1001 no pot fer part del Jurat ni pot donar cap informació a la Junta Directiva sobre l'autoria de les obres.

6.5. El president o presidenta de 1001 ha d'exercir de president del Jurat i l'altre membre de la Junta Directiva ha d'actuar de secretari o secretària d'aquest òrgan; aquest darrer ha d'aixecar acta dels acords presos pel Jurat (vegeu el punt 6.7).

6.6. El Jurat es reserva el dret de declarar desert el premi establert per l'apartat 7 si els treballs presentats no reuneixen, al seu criteri, els mèrits suficients.

6.7. El Jurat es reserva també el dret d'interpretar les bases d'aquest concurs i de resoldre els dubtes o les discrepàncies que es puguin produir durant el procés de selecció d'obres, d'acord amb el seu més bon criteri.

6.8. El veredictes del Jurat s'ha de fer constar en una acta escrita i signada per tots els membres d'aquest, i s'ha de consignar, d'una manera raonada, la justificació de cadascun dels premis atorgats, d'acord amb el model que figura a l'annex. El veredictes del Jurat s'ha d'elevat a la Junta Directiva de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, la qual l'ha de comunicar als premiats i l'ha de fer públic **durant la primera quinzena del mes de desembre de 2023.**

6.9. La decisió del Jurat és inapel·lable.

7. Premis

7.1. S'estableix un únic premi, consistent en un diploma acreditatiu, una placa commemorativa i un obsequi tintinaire, a càrrec de 1001, Associació Catalana de Tintinaires.

7.2. De manera excepcional, si el Jurat ho considera convenient, es poden concedir un o dos accèssits, sempre que en la deliberació en justifiqui la necessitat d'una manera raonada, d'acord amb el criteri majoritari dels membres del Jurat, ateses les característiques i el nivell artístic de les altres fotografies que no han obtingut el premi guanyador.

7.3. Els accèssits consisteixen en un diploma i una placa commemorativa, a càrrec de la Junta Directiva de 1001, i en un llibre de tema tintinaire.

7.4. El lliurament del premi i dels accèssits es durà a terme durant la celebració del vintè aniversari de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, la qual s'esdevindrà **el dia 17 de desembre de 2023**, i seran lliurats per la vídua de Joan Trulls, Rosa Maria Fortuny i Bou (sòcia núm. 266) o, si no hi pot assistir, per la persona en qui delegui.

7.5. Les obres premiades passen a ser de la propietat de 1001, Associació Catalana de Tintinaires, que se'n reserva tots els drets i pot utilitzar-les posteriorment amb finalitats culturals, artístiques i de difusió en qualsevol mitjà de divulgació tintinaire, amb el compromís d'esmentar sempre el nom de l'autor o l'autora, d'acord amb el que disposa la Llei de propietat intel·lectual.

7.6. Els autors o autores guardonats es comprometen a recollir personalment el premi o els accèssits en l'acte de lliurament que es durà a terme al teatre de la Societat

Cultural i Esportiva La Lira, de Barcelona, el dia 17 de desembre de 2023. Excepcionalment, i si el cas és justificat, el guardonat o guardonada pot delegar per escrit una persona per a recollir el premi o l'accèssit, en el cas que no hi pugui assistir.

8. Observacions

8.1. L'organització té una cura especial i estricta en la manipulació dels fitxers rebuts, però declina tota responsabilitat en cas de pèrdua, destrucció, robatori o danys soferts amb motiu de la tramesa inicial, durant el concurs o durant l'exposició de les obres.

8.2. La mera participació en aquest concurs implica l'acceptació total de les bases reguladores establertes i del parer de la Junta Directiva en qualsevol disputa o controvèrsia.

9. Contacte

Per a qualsevol qüestió que pugui sorgir, es fa contar que l'organització i la responsabilitat del Segon Concurs de Fotografia Tintinaire Joan Trulls recau en 1001, Associació Catalana de Tintinaires, les dades de contacte de la qual són les següents:

info@1001.cat

(és recomanable indicar-hi, com a assumpte, l'expressió «Concurs fotogràfic Joan Trulls» o una de similar).